



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ &
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΒΟΙΩΤΙΑΣ**

Ταχ. Δ/ση: Μουσείο Θηβών

32200, Θήβα

Πληροφορίες: Εύη Τσώτα,

Σοφία Περλεπέ

e-mail: efavio@culture.gr

Τηλ.: 22620- 80945 & 23559

Προς:

1. AEGEAN SOLUTIONS A.E., Μιλάτου 14, 712 02 ΗΡΑΚΛΕΙΟ
atzortzakakis@aegeansolutions.com
2. TOOL ΕΠΕ, Κόνωνος 139, 162 31 ΒΥΡΩΝΑΣ
konkar@tool.gr
3. RADIANT TECHNOLOGIES AE, Ιπποκράτους 38-42, 15238, Χαλανδρι
info@radiant.gr

Θέμα: Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την πληρωμή συντήρησης Δικτύου ψηφιακών εφαρμογών και συστήματος μικροφωνικής στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών.

Σχετ.: 1. Το Ν. 4858/2021 «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς» (Φ.Ε.Κ. 220/Α/19-11-2021).

2. Το Π.Δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Φ.Ε.Κ. 7/Α/22-01-2018), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Π.Δ. 32/2022 (Φ.Ε.Κ. 91/Α/09-05-2022).

3. Το Π.Δ. 24/2019 «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων» (Φ.Ε.Κ. 39/Α/04-03- 2019).

4. Το Π.Δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων – Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Φ.Ε.Κ. 130/Α/27-06-2023).

5. Το Π.Δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Φ.Ε.Κ. 131/Α/27-06-2023).

6. Το Π.Δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Φ.Ε.Κ. 123/Α/17-07-2019).

7. Της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΥΠΟΥΡΓΟΣ/397848/12/22-7-2019 Κοινής Απόφασης του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού & Αθλητισμού «Διορισμός Μετακλητού Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Φ.Ε.Κ. 485/ΥΟΔΔ/26-07-2019).

8. Η υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΟΥ/273369/24875/12-07-2017 Υ.Α. «Ορισμός επιχειρησιακών μονάδων, υποκείμενων ή υπαγόμενων στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ως Αναθετουσών Αρχών κατά το άρθρο 6, παρ. 2, εδάφιο β' του ν. 4412/2016 (ΦΕΚ Α' 147)» (Φ.Ε.Κ. 2425/Β/14-07-2017).

9. Η υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136506/3067/15-03-2020 Υ.Α. «Μεταβίβαση του δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Προϊσταμένου Γενικής Διεύθυνσης» του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Τομέας Πολιτισμού), στους Προϊσταμένους Διευθύνσεων, Τμημάτων και Αυτοτελών Τμημάτων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Φ.Ε.Κ. 908/Β/17-03-2020), όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/149474/3466/24-03-2020 Υ.Α. (Φ.Ε.Κ. 1021/Β/24-03-2020).

10. Η υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15-03-2020 Υ.Α. «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Φ.Ε.Κ. 912/Β/17-03-2020), όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/278212/14-06-2022 Υ.Α. (Φ.Ε.Κ. 3013/Β/16-06-2022).

11. Η υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/642747/27-12-2022 (ΑΔΑ: Ψ1Λ84653Π4-Ψ5Μ) «Έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος του έτους 2023 των Υπηρεσιών της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης Μουσείων και Τεχνικών Έργων, με ισχύ από 1.1.2023», όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/112946/09-03-2023 Υ.Α. (ΑΔΑ: ΡΟΩΞ4653Π4-ΠΚΡ).
12. Η υπ' αριθμ. ΕΥΤΟΠ/ΦΝΙβ/3410/13-10-2016 Εγκύκλιο της Γ.Γ. με θέμα: «Ομογενοποίηση του τρόπου υλοποίησης αρχαιολογικών έργων με την μέθοδο της αυτεπιστασίας».
13. Το υπ. αριθμ. ΥΠΠΟ/403921/28/08/2023 τεκμηριωμένο αίτημα της της Εφορείας Αρχαιοτήτων Βοιωτίας του ΥΠ.ΠΟ.Α. περί της αναγκαιότητας δέσμευσης πίστωσης ύψους 20.000,00 € στον Ειδικό Φορέα 1021.204.0000000 και Α.Λ.Ε. 2420989001 του Τακτικού Προϋπολογισμού του ΥΠ.ΠΟ.Α. για πληρωμή συντήρησης Δικτύου ψηφιακών εφαρμογών και συστήματος μικροφωνικής στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών.
14. Την αρ. πρωτ.: ΥΠΠΟ/386069/17/08/2023 Μεταβίβαση Πίστωσης με Επιτροπικό Ένταλμα.
15. Η υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/491947/17-10-2023 (ΑΔΑ: 6ΚΧΨ46ΝΚΟΤ-ΛΥΔ, ΑΔΑΜ: 23REQ013606701) Απόφαση έγκρισης δέσμευσης πίστωσης ύψους δέκα χιλιάδων ευρώ (10.000,00€) που αφορά στην «πληρωμή συντήρησης Δικτύου ψηφιακών εφαρμογών και συστήματος μικροφωνικής στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών».

Προκειμένου η ΕΦΑ Βοιωτίας να προβεί στη διενέργεια απευθείας ανάθεσης έως το ποσό των δέκα χιλιάδων ευρώ (10.000,00€) συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. (ΑΛΕ 2420989001, CPV 50700000-2), για τη πληρωμή συντήρησης Δικτύου ψηφιακών εφαρμογών και συστήματος μικροφωνικής στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών, παρακαλούμε τα φυσικά και νομικά πρόσωπα που επιθυμούν, να υποβάλλουν έγγραφες σφραγισμένες προσφορές και να μας τις αποστείλουν το συντομότερο δυνατό και όχι αργότερα από **την 10-11-2023** στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Βοιωτίας. Οι προδιαγραφές της μελέτης ακολουθούν το παρόν.

Ο φάκελος της προσφοράς **θα αναγράφει εξωτερικά τα στοιχεία σας**, ενώ το φάκελο θα συνοδεύει μια αίτηση που θα αναγράφει **«παρακαλώ όπως παραδοθεί στην επιτροπή αξιολόγησης για το έργο πληρωμή συντήρησης Δικτύου ψηφιακών εφαρμογών και συστήματος μικροφωνικής στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών»**. Οι προσφορές θα ανοιχτούν **ημέρα Δευτέρα 13-11-2023 και ώρα 10.30 πμ.** στα γραφεία της Εφορείας και θα έχουν ισχύ έως **25-12-2023**. Η πληρωμή θα γίνει αφού η επιτροπή παραλαβής παραλάβει αυτή ποιοτικά και ποσοτικά.

Η Προϊσταμένη της ΕΦΑ Βοιωτίας

Αλεξάνδρα Χαραμή

Τεχνικές Προδιαγραφές και Παραδοτέα

Συντήρηση Δικτύου Ψηφιακών Εφαρμογών Συστήματος Μικροφωνικής στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών

Στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών περιλαμβάνεται δίκτυο Ψηφιακών Εφαρμογών το οποίο καλύπτει τον εκθεσιακό χώρο. Αυτό αποτελείται από οθόνες, οθόνες αφής, προβολικά, κ.α.

- Συντήρηση και παρακολούθηση δικτύου ψηφιακών υποδομών έκθεσης.
- Αντικατάσταση μπαταριών σε Η/Υ οδηγούς ψηφιακών εκθεμάτων.
- Συντήρηση και Ενημέρωση λειτουργικών συστημάτων σε Η/Υ οδηγούς ψηφιακών εκθεμάτων.
- Συντήρηση και ρύθμιση ψηφιακών εφαρμογών της έκθεσης σε πλατφόρμα Adobe Director.
- Συντήρηση εφαρμογών στους σταθμούς πληροφόρησης στην υποδοχή του Μουσείου.
- Συντήρηση - Σύνδεση και ενεργοποίηση on-line εφαρμογών στους σταθμούς υποδοχής.
- Συντήρηση και Μετατροπή ψηφιακών εφαρμογών ώστε να λειτουργούν στους σταθμούς της υποδοχής του Μουσείου.
- Συντήρηση και Ανάπτυξη σεναρίου εκπαιδευτικών προγραμμάτων με τις εφαρμογές στην πολυεπαφική τράπεζα.
- Συντήρηση - Δημιουργία και ανάπτυξη εφαρμογής καταγραφής συμβάντων στις ψηφιακές υποδομές του Μουσείου.
- Συντήρηση λογισμικού για την εξ αποστάσεως ρύθμιση των ψηφιακών εφαρμογών.

Συντήρηση Συστήματος Μικροφωνικής

Στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών περιλαμβάνεται δίκτυο μικροφωνικής εγκατάστασης το οποίο καλύπτει όλο το χώρο. Αυτό αποτελείται από την κεντρική μονάδα, το δίκτυο, τα μεγάφωνα, κ.α.

1. Συντήρηση και έλεγχο δικτύου
 2. Έλεγχο και αντικατάσταση μικροφώνου
 3. Έλεγχο και αντικατάσταση μίκτη
 4. Αντιγραφή μηνυμάτων εάν απαιτηθεί
- Δεδομένου του ειδικού αντικείμενου του έργου, είναι ιδιαίτερα σημαντικό οι ενδιαφερόμενοι, που θα αναλάβουν να διαθέτουν την κατάλληλη εμπειρία σε παρόμοια έργα.
 - Η περιγραφή των συναφών μελετών/έργων θα γίνει ή με την συμπλήρωση πίνακα έργων, ή με την απόδειξη εκτέλεσής τους (π.χ ανάθεση ή σύμβαση ή πρωτόκολλο παραλαβής ή βεβαίωση καλής εκτέλεσης ή τιμολόγια).
 - Ο ανάδοχος θα πρέπει να έχει τον απαραίτητο εξοπλισμό για την εκτέλεση των εργασιών. Σε περίπτωση κατάθεση πίνακα, ενδεικτικά θα περιλαμβάνει:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΡΓΩΝ

α/α	ΠΕΛΑΤΗΣ	Τίτλος και σύντομη περιγραφή	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Διάρκεια εκτέλεσης έργου
1				
2				
3				
4				